



ش سندلی (ش داوطلب) : نام و نام خانوادگی : سوال امتحان درس : علوم و فنون	نام واحد آموزشی : دبیرستان بوعلی سینا نام پدر : نام دبیر :	نوبت امتحانی : اول رشته : انسانی سال تحصیلی : ۹۵-۹۶	ساعت امتحان : __ صبح مدت امتحان : __ دقیقه تاریخ امتحان : ۱۴ / ۱۰ / ۹۵ تعداد برگ سوال : ۱ صفحه
---	--	---	---

بارم	سؤال	ردیف
	<p>الف - واژگان -- دستوری یا نحوی ۵/ ب- ادبیات مکتوب ۲۵/ ج- ادبی، سطح بدیع معنوی ۲۵/ د- آوایی یا موسیقایی ۲۵/ ه- یونان باستان ۲۵/ ۲- الف - درست ۲۵/ ب- درست ۲۵/ ج- نادرست ۲۵/ ۳- الف- در برابر خلافت بغداد به هویتی مستقل دست پیدا کنند ۲۵/ ب- فردوسی ۲۵/ ج- زیرا اوج آن در زمان سامانیان بوده است ۲۵/ ۴- الف - وزن و آهنگ کوبنده، کوتاه و ضربی و تند و همچنین بار حماسی دارد . ب- وزن و آهنگ شاد و نشاط آور، گوش نواز و خوش آهنگ است تا آنجا که باعث نشاط درونی می شود. ۷۵/ ۵- الف مصوت ۲۵/ ب- شانزده صامت دارد ۲۵/ ج- (واو) در (خوبان) (مصوت) است و در (روند) (صامت) است ۵/ ۶- الف میرسد ردیف است ۲۵/ ۷- الف - میان - نامه رسان ۲۵/ ب- ان، قاعده دوم ۵/ ج- ص + م + ص + م + ص ۲۵/ ۸- بدون حذف همزه == کار + آز + مو + ده با حذف همزه == کا + راز + مو + ده ۵/ ۹- ۱ - گر -- کا - ری - ک - نی -- مز -- دی - س -- تا -- نی ۵/</p> <p style="text-align: center;">- - u - - - u - - - u</p> <p>زیبا شناسی (بدیع لفظی) ۱۰- الف - امروز - فردا آرایه تکرار ب- واج (س -- ن) واج آوایی ۵/ ۱۱- غایت - نهایت ===== مطرف ۲۵/ زیبا - دیبا === متوازی ۲۵/ عمر - مال == متوازن ۲۵/ ۱۲- الف زیرا دارای سجع متوازی می باشد ۵/ ۱۳- الف - گل - گل - ناقص حرکتی ۲۵/ ب- نعمت - نعیم = اشتقاق ۲۵/ ج- گبر - ببر == ناقص اختلافی ۲۵/ د- گور - گور = جناس تام ۲۵/ ۱۴- موازنه ۲۵/ کالبد شکافی نثر -- ۱۵- الف - آبگینه - درزی - جراید - ... ۵/ ب- غلام را : به غلام .. ۵/ ج- از مال خویش آزاد کنم و سرمایه وافر دهم ۵/ د- گلیم سیاه : کنایه از بدبختی ۵/ کشتی، دریا، باد، سفینه ۵/ ز- واقع گراست، توصیفات طبیعی، ساده و عینی سادگی فکر و کلام ۵/ ح- نثر داستانی ۵/ خ- اندرز گونه - تعلیمی و جدی ۵/ ط- به آنچه داریم راضی باشیم، طمع مال دنیا نکنیم ۵/ کالبد شکافی شعر ۱۶- سادگی زبا شعر - کمی لغات عربی و بیگانه - وجود برخی واژه های کهنه و مهجور (خنگ - اسب ابلق - سیاه و سفید) زی : بن مضارع است به معنی زندگی کن و در مصرع آخر به معنی به سوی . آید همی : می آید . ۱ نمره ۱۷- الف - مثنوی ۵/ ب- چرا چرا == جناس ناقص حرکتی ۵/ ج- ابرو - چشم مراعات نظیر ۵/ د- کژی - راستی . زشت و نیکو . نیک و بد = تضاد ۵/ ۱۸- شعر واقع گراست و توصیفات آن طبیعی ساده و عینی است و سادگی فکر و مفاهیم در آن کاملاً مشهود است . ۲ نمره</p> <p style="text-align: right;">پایان</p>	